

Reggae Glue

Choreographie: Michael Buchweitz

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Stuck Like Glue von Sugarland,

Americana von Moe Bandy,

You Look So Good In Love von George Strait

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Locking shuffle forward r + I, kick-ball-back, 1/4 turn r/chassé r

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
5&6	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

und Schritt nach rechts mit rechts

Coaster step, rock side-cross r + I, kick-ball-cross

1&2	Schritt nach hinten mit links	- Rechten Fuß an linken heransetzen	und kleinen Schritt nach vorn mit links

- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über 7&8 rechten kreuzen

Rock across-1/4 turn r, shuffle back, coaster step, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

- Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit 3&4 rechts
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Shuffle forward, step-pivot 1/4 r-cross, chassé r, coaster step

- Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts 1&2
- Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und 3&4 linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 31.01.2016; Stand: 31.01.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.